

Przedmiotowe Zasady Oceniania z historii.

Ogólne wymagania edukacyjne z historii.

I. Informowanie.

1. Na początku roku szkolnego nauczyciel informuje uczniów oraz ich rodziców o:
 - a. wymaganiach edukacyjnych niezbędnych do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z historii,
 - b. sposobie sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów,
 - c. warunkach i trybie uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej
2. Wymagania edukacyjne są spójne z wewnątrzszkolnymi zasadami oceniania zawartymi w Statucie.
3. Wymagania edukacyjne formułowane są na podstawie podstawy programowej i wybranego programu nauczania.

II. Sposoby sprawdzania osiągnięć

1. Formy pisemne: Sprawdziany (testy wyboru i otwarte), kartkówki z terminologii i dat, prace klasowe (rozprawki, opisy). W półroczu przeprowadza się co najmniej jeden sprawdzian lub pracę klasową i jedną kartkówkę. Sprawdziany i prace klasowe obejmują treści z materiału określonego przez nauczyciela. Kartkówki dotyczą treści z ostatnich trzech lekcji. W przypadku nieobecności uczeń powinien w ustalonym terminie napisać pracę pisemną.
2. Formy ustne: Odpowiedzi z zakresu bieżącego materiału – 3 lekcje, udział w dyskusjach.
3. Projekty edukacyjne (indywidualne i grupowe) – co najmniej jeden projekt edukacyjny w ciągu roku szkolnego.
4. Obserwacja: Aktywność na lekcji – wykonywanie na bieżącej lekcji ćwiczeń, przygotowanie do zajęć, praca w grupach.
5. Konkursy.

III. Wymagania na poszczególne oceny

Wymagania są sformułowane progresywnie. Każda wyższa ocena zakłada spełnienie wymagań na oceny niższe.

1. Ocena dopuszczająca

Uczeń opanował niezbędny, minimalny zakres wiadomości.

- Chronologia: Wymienia podstawowe jednostki czasu; nazywa obecne stulecie; odróżnia przeszłość od przyszłości.
- Analiza: Odczytuje z mapy podstawowe informacje przy pomocy nauczyciela; odczytuje pojedyncze informacje z tekstu źródłowego przy pomocy nauczyciela. Wymienia

najważniejsze wydarzenia i postacie historyczne, , podaje definicję prostych pojęć (np. rycerz, zabytki).

- Narracja: Definiuje elementarne pojęcia historyczne; odtwarza najważniejsze fakty z dziejów.
- Postawa: Przy pomocy nauczyciela przygotowuje stanowisko pracy. Przyjmuje informację zwrotną i podejmuje próby poprawy pracy.

2. Ocena dostateczna

Uczeń wykazuje stopień rozumienia materiału pozwalający na proste wyjaśnienia.

- Chronologia: Porządkuje chronologicznie najważniejsze wydarzenia; oblicza upływ czasu w ramach tej samej ery.
- Analiza: Wyjaśnia proste zależności między mapą a tekstem; rozpoznaje różnice między informacją a oceną w narracji. Wyjaśnia znaczenie pojęć historycznych, streszcza przebieg kluczowych procesów, odczytuje informacje z mapy lub prostego tekstu źródłowego,
- Narracja: Streszcza przebieg kluczowych procesów; formułuje krótką notatkę na podstawie podręcznika.
- Postawa: Samodzielnie przygotowuje się do lekcji. Współpracuje w grupie, wykonując powierzone mu proste zadania.

3. Ocena dobra

Uczeń poprawnie stosuje wiadomości w praktyce (zadania typowe).

- Chronologia: Umieszcza fakty na osi czasu p.n.e. i n.e.; rozróżnia epoki historyczne i przypisuje im cechy charakterystyczne.
- Analiza: Interpretuje dane z map i schematów; wyciąga wnioski z porównania dwóch źródeł historycznych. Stosuje wiedzę do opisu przyczyn i skutków wydarzeń, porównuje zjawiska historyczne, rozwiązuje typowe zadania na mapie, klasyfikuje źródła historyczne (pisane, materialne).
- Narracja: Dobiera argumenty do postawionej tezy; konstruuje spójny plan wypowiedzi lub dłuższą notatkę.
- Postawa: Aktywnie współpracuje w zespole, przestrzega limitów czasowych. Wykorzystuje informację zwrotną do samodzielnej korekty błędów.

4. Ocena bardzo dobra

Uczeń swobodnie integruje wiedzę, również międzyprzedmiotowo.

- Chronologia: Analizuje związki przyczynowo-skutkowe w długofalowych procesach; dostrzega ciągłość kulturową mimo zmian politycznych.
- Analiza: Krytycznie ocenia wiarygodność źródła; lokalizuje zjawiska w przestrzeni, formułuje samodzielne wnioski, ocenia postacie historyczne, wykrywa związki przyczynowo-

skutkowe w złożonych procesach, interpretuje różnorodne źródła (tekst, obraz, wykres), integruje wiedzę z geografią, wiedzą o społeczeństwie czy polonistyką.

- Narracja: Uzasadnia własne stanowisko w debatach o postaciach historycznych; tworzy rozprawkę lub prezentację o wysokich walorach merytorycznych.
- Postawa: Efektywnie organizuje pracę własną i zespołu, inicjuje działania. Potrafi pełnić rolę lidera, wykazuje się wysoką samodzielnością.

6. Ocena celująca

- Uczeń wykracza poza schematy, wykazując pasję i biegłość w wykonywaniu zadań o dużym stopniu trudności.
- Wymagania: Projektuje autorskie rozwiązania problemów historycznych; wykrywa subtelne manipulacje w źródłach; integruje wiedzę z literatury, sztuki i historii w sposób twórczy. Samodzielnie poszukuje źródeł informacji. Opanował w całości treści podstawy i potrafi twórczo je wykorzystać.
- Uczeń potrafi: rozwiązać zadania o wysokim stopniu złożoności, zaprojektować prezentację lub projekt badawczy, uargumentować własne stanowisko w dyskusji, wykorzystać informację zwrotną do autokorekty i rozwoju, wykazać szerokie powiązania międzyprzedmiotowe (np. historia a sztuka).

IV. Dostosowanie wymagań dla uczniów ze SPE

Dostosowania są dokonywane zgodnie z indywidualnymi zaleceniami poradni psychologiczno-pedagogicznej.

Obejmują one:

- Wydłużenie czasu na prace pisemne i odpowiedzi ustne.
- Ograniczenie ilości faktów (skupienie się na związkach przyczynowo-skutkowych zamiast na datach dziennych).
- Dostosowanie formy przekazu: użycie większej czcionki, uproszczony język poleceń, schematy graficzne zamiast litego tekstu.
- Wsparcie w organizacji: stosowanie "list kontrolnych" do zadań domowych lub projektów.
- Indywidualizacja oceny: docenianie wysiłku i postępu w oparciu o możliwości psychofizyczne ucznia (np. mniejsza waga błędów ortograficznych w nazewnictwie).

V. Pozostałe aspekty (Informacja zwrotna i organizacja)

- Praca z informacją zwrotną: uczeń na wyższe oceny (dobra i wyżej) musi wykazać, że potrafi poprawić błędy wskazane przez nauczyciela i wdrożyć sugestie do kolejnych zadań.
- Integracja międzyprzedmiotowa: oceniana jest poprzez umiejętność łączenia faktów historycznych z kulturą, geografią polityczną oraz literaturą danego okresu.